

IL CORSO COMPRENDE

CLASSE 4ª pack

- Evviva si ricomincia - pp. 48
- Letture - pp. 216
- Laboratorio di scrittura e linguaggi espressivi - pp. 120
- Grammatica RAF - pp. 144
- Felici di leggere - pp. 112

CLASSE 5ª pack

- Letture - pp. 240
- Laboratorio di scrittura e linguaggi espressivi - pp. 136
- Grammatica RAF - pp. 152

PER L'INSEGNANTE E LA CLASSE

- Guida al testo
- M.I.O BOOK docente
- M.I.O BOOK studente
- CD Audio in formato MP3 con la versione audio di tutti i testi
- Poster attivo di grammatica
- Poster sulle tipologie testuali

codice pack classe 4ª
9788847229730

codice pack classe 5ª
9788847229747

IO IMPARO FACILE

A richiesta i volumi con percorsi semplificati per alunni con BES e DSA, anche in versione audio scaricabile on-line.



- Alta leggibilità
- Versione audio dei volumi
- Traduttore automatico.

Raffaello digital

Il sussidiario dei linguaggi LEGGI e VAI del Gruppo Raffaello accompagna passo passo l'alunno al raggiungimento dei traguardi di competenza previsti dalle Indicazioni Nazionali, indispensabili per la crescita e l'esercizio pieno della cittadinanza.

Il progetto nasce con l'obiettivo di rendere il bambino protagonista attivo e consapevole del proprio percorso di apprendimento. A lui si rivolgono direttamente le proposte didattiche che fanno leva sulla motivazione, sulla cooperazione e sul mutuo aiuto, sul riutilizzo delle competenze acquisite e sull'autovalutazione, sempre senza perdere di vista la dimensione festosa e ludica che aiuta l'apprendimento.

I VOLUMI ANTOLOGICI DI QUARTA E QUINTA

I volumi di lettura si aprono con la sezione di accoglienza, volta a indagare le paure e le aspettative dell'alunno che si affaccia al biennio, ma anche a verificare i prerequisiti d'ingresso riferiti all'ascolto, al parlato e alla comprensione del testo.

Il percorso delle letture è strutturato in Unità testuali e si pone tre obiettivi principali:

1. guidare l'alunno a "mettere a fuoco" i principali elementi testuali attraverso attività di analisi, comprensione e riflessione, formulate in modalità INVALSI, allo scopo di stimolare ed esercitare il ragionamento e la deduzione logica;
2. offrire occasioni per rendere la lettura giocosa e divertente con gli originali personaggi delle mappe che introducono le diverse tipologie, le attività ludiche proposte lungo il percorso e le iniziative da condividere coi compagni, come *Il circolo dei lettori*.
3. avviare l'alunno a un processo di autovalutazione graduale e motivato che lo renda sempre più consapevole dei progressi compiuti: in ogni *verifica degli apprendimenti* viene invitato a certificare il traguardo raggiunto colorando, di verifica in verifica, i diversi edifici della *Città delle competenze*.

Alcune pagine speciali affiancano il percorso base consolidandone il valore didattico:

- *L'unione fa la forza* mira a rendere solidale il percorso di apprendimento con materiali facilitati e attività volte a far collaborare gli alunni tra di loro;
- *Pirati del testo* propone attività giocose per affinare le abilità tecniche di lettura;
- *Strizzo il testo* guida il bambino ad acquisire gradualmente la capacità per riassumere.

Le sezioni tematiche intervallano il percorso di apprendimento proponendo anche testi discontinui come quiz e circle-time, e affrontando temi di Cittadinanza e Costituzione per formare cittadini europei, responsabili e consapevoli del valore etico delle proprie azioni.

GRAMMATICA Rifletto Apprendo Fisso

Il percorso si basa sull'assunto che la lingua è cittadinanza, è scoperta, è gioco, è strumento per imparare. Le sezioni *ortografia*, *morfologia*, *sintassi*, *lessico* e *comunicazione*, costruite sulla didattica di senso, propongono contenuti multidisciplinari legati alla didattica per competenze e al "sapere situato". La riflessione su una situazione-problema che introduce ogni argomento permette di apprendere, scoprendo. Non mancano attività cooperative, mappe di sintesi e pagine mirate all'autovalutazione.

LABORATORIO DI COMPrensIONE E SCRITTURA - LINGUAGGI ESPRESSIVI

- Il **laboratorio di comprensione** accompagna in modo mirato e analitico al superamento delle *prove INVALSI* attraverso attività ragionate di comprensione del testo.
- Il **laboratorio di scrittura** riprende il percorso del Sussidiario dei linguaggi per ampliarne le proposte, mediante attività di scrittura guidata e creativa. La scrittura dei vari generi testuali è anticipata da un'ampia sezione mirata a organizzare le idee (prima di avviare la produzione), a imparare a revisionare (dopo aver prodotto un testo scritto) e a riassumere. Il lavoro è supportato da mappe-guida e attività di autovalutazione.
- I **linguaggi espressivi**. Questo nuovo percorso parte da disegni infantili, legati alle varie tematiche per arrivare poi a toccare gli elementi della grammatica artistica necessari a costruire nuove competenze attraverso l'osservazione dei grandi "Maestri". Ogni sezione del percorso termina proprio con l'analisi di un quadro d'autore e con l'autovalutazione personale. Molto significativi sono il breve percorso sulla storia dell'arte e la sezione dedicata ai musei, per sviluppare nei bambini l'idea di un sapere presente sul territorio ma che è compito nostro preservare, valorizzare e mantenere vivo.