

Anno scolastico ..... / ....., classe ....., si propone l'adozione del testo:

## Soundcheck

di M. Pasetto, D. Conati

Gruppo Editoriale Raffaello

In sostituzione del testo in uso.....

### Configurazioni di adozione e vendita (modalità mista di tipo b):

ISBN 978-88-472-2554-1	Volume A + Volume B + Pieghevole accordi + M.I.O. BOOK	€ 29,50
ISBN 978-88-472-2551-0	Volume A + M.I.O. BOOK	€ 14,50
ISBN 978-88-472-2552-7	Volume B + Pieghevole accordi + M.I.O. BOOK	€ 16,90

Il corso è disponibile anche nella modalità di tipo c (solo digitale) su [www.raffaellodigitale.it](http://www.raffaellodigitale.it)

Si propone l'adozione del corso di musica **Soundcheck**, un corso completo che aiuta a comprendere in modo coinvolgente e attivo la musica in tutti i suoi aspetti, tenendo conto delle diverse esigenze e bisogni degli studenti di oggi: l'impostazione precisa e piacevole, grazie al linguaggio appropriato, ai box, alle pagine di approfondimento, alle sintesi, alle verifiche e ai laboratori, facilita l'apprendimento e si apre a molteplici punti di vista.

Aspetti di rilievo:

- Conforme alle ultime Indicazioni nazionali
- Sistematiche proposte di lavoro creativo per la **rielaborazione dei materiali** sonori collegati alle epoche e agli stili
- Approfondimenti e spunti di riflessione su **interazioni** con altre materie e ambiti del sapere
- Ascolti guidati per la costruzione dell'**identità musicale**, la consapevolezza del gusto personale e il **confronto critico**
- **Percorsi graduali** per la conoscenza delle note e della grammatica musicale
- Percorso sul linguaggio moderno improntato sull'**improvvisazione** e la produzione di frasi musicali proprie
- Attività di ricerca in rete per lo sviluppo della **competenza digitale** e il confronto tra brani classici e le loro versioni pop e moderne
- **Laboratorio delle competenze** con attività pratiche e di gruppo su ambiti reali e situazioni quotidiane
- Partiture di facile lettura e di **difficoltà graduale**

Il corso è pensato per garantire a tutti il diritto all'apprendimento, attraverso moltissimi strumenti specifici per gli studenti con **Bisogni Educativi Speciali**. Questi materiali rispondono al criterio di maggiore leggibilità, evidenziano le parole chiave e i concetti più importanti, aiutando con le immagini. Utilizzano schemi, tabelle e mappe concettuali, strumenti facilitanti che aiutano a organizzare, rielaborare e memorizzare le informazioni.

Il corso si sviluppa sul **M.I.O. BOOK**: la versione multimediale, interattiva e aperta dell'opera. Nella modalità mista di tipo b il libro di testo in versione cartacea e digitale è accompagnato da contenuti digitali integrativi. Il M.I.O. BOOK può essere utilizzato sulla Lavagna Interattiva Multimediale (LIM) oppure su tablet e pc.

Piano dell'opera		
<b>Per lo studente:</b> Volume A + M.I.O. BOOK Volume B + M.I.O. BOOK Pieghevole accordi (allegato al vol. B)	<b>Per il docente:</b> Guida per il docente + M.I.O. BOOK docente Cofanetto 6 CD Audio mp3 Vademecum BES per i docenti della scuola secondaria di primo grado	<b>Disponibili su richiesta:</b> Volume per studenti con BES + CD audio

Firma dei docenti proponenti

.....  
.....